



# 久聆管院

主编：张霞 赵凤利  
副主编：朱晓婷 阎芃序  
邱浩 张弦  
执行主编：高慧丽  
视觉设计：侯怡帆

## 我校在 2015 年北京田径世锦赛总结表彰大会上获多项表彰

2015 年 9 月 18 日下午，北京国际田联世界田径锦标赛总结表彰大会在北京召开。433 位先进个人、99 个突出贡献单位等受到表彰。中共中央政治局委员、市委书记郭金龙，国家体育总局局长、北京田径世锦赛组委会主席刘鹏，市委副书记、市长、北京田径世锦赛组委会主席王安顺等领导出席本次会议。我校志愿者代表参会并受表彰。

在本次表彰大会中，我校被评为“2015 年国际田联世界田径锦标赛志愿者工作优秀组织单位”，收到了组委会发来的感谢信。校团委书记张瑞芝、团委干部祝洁琼被评为“先进工作者”，性别与社会发展学院范宝婷、夏逸雨，管理学院逢泽、袁晓晨，儿童发展与教育学院聂颖、庞艳洁及外语系杨迪、杨悦等 8 名同学被评为“优秀志愿者”。国家体育总局局长助理高志丹宣读了表彰决定，为本次世锦赛期间涌现的先进个人、优秀志愿者代表和突出贡献单位颁奖。



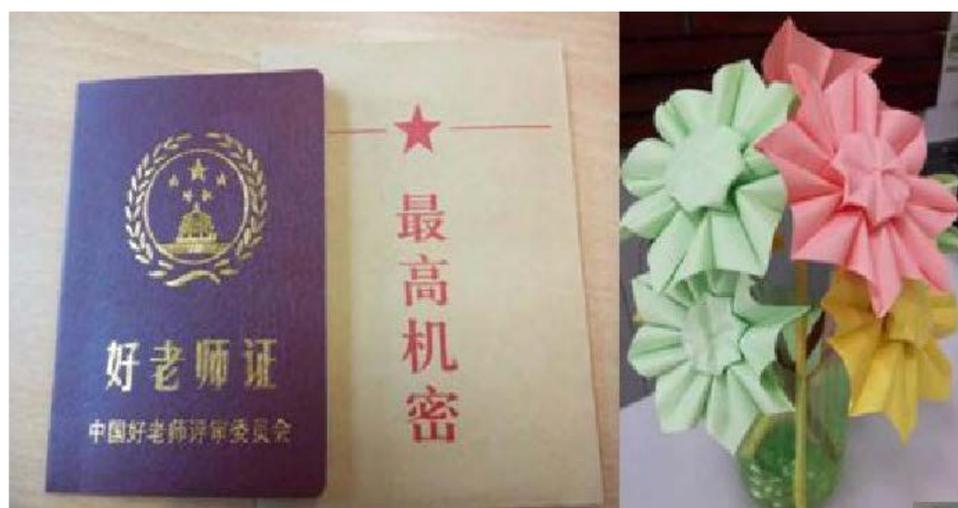
北京田径世锦赛组委会及市领导高度评价了志愿者团队在本次世锦赛服务工作中的突出表现。我校在本次世锦赛中共输送了 40 名志愿者，主要服务于国家体育馆贵宾餐厅担任引导接待工作，累计上岗时间 9 天，总服务时长达 2680 小时。我校学生在上岗期间牢记使命、甘于奉献、吃苦耐劳、表现突出，展现了女院学子良好的工作能力和出色的综合素质，以热情的态度、灿烂的微笑、专业的服务得到了组委会、市领导、各国运动员和社会各界的广泛肯定与好评。

## 管理学院成功举办“师恩在行”主题团日活动

在这绚丽而富有诗意的金秋时节，第三十一个教师节踏歌而来。为感谢师恩，进一步弘扬尊师重教的优良传统，加强师生之间的情感交流，管理学院于 2015 年 9 月 6 日—15 日成功举办了“师恩在行”主题团日活动。

管理学院各团支部于 9 月 6 日—10 日通过支部会议，以学习教师节知识、诗歌朗诵、师恩歌曲演唱、制作贺卡、录制视频、自由讨论、事迹学习等形式开展团日活动，对老师们致以节日的问候和衷心的祝福。9 月 10 日，学生们心怀感恩，向院系老师们送上诚挚的祝福，并送上自己亲手制作的创意贺卡与好老师证书，表达着自己的感恩之情，教学楼内回荡着“老师您辛苦了”的集体声音，校园内处处洋溢着节日的欢乐气氛。

9 月 15 日中午，管理学院团总支召开了主题团日汇报总结评比活动。评比会主要通过各团支部以 ppt、播放视频、情景再现等形式对“师恩在行”主题团日活动进行汇报总结，并评出一、二、三等奖 10 个团支部，丰富的团日形式，精彩的现场展示，得到了全体师生的好评与肯定。此次的团日评选活动组织有力，动员到位，参与积极，形式丰富，效果明显。



## 习近平访美具有里程碑式意义

来源：新华网



今天，国家主席习近平启程对美国进行国事访问并出席联合国成立 70 周年系列峰会。此行举世瞩目，因为这既是习主席首次对美国进行国事访问，也是习主席首次走上联合国总部的讲坛，无论对中美友好合作，还是世界和平发展，都具有里程碑式重要意义。中国和美国是当今世界最大的发展中国家和最大的发达国家，中美关系具有超越双边范畴的丰富战略意涵，其走向始终牵动世界。

美国《外交政策》杂志在论述中美关系对世界的重要性时曾如此感叹：“在我们所谈论的所有国际事务中，我们发现存在这么一种情况，即尽管不是条条大路通罗马，却总可以以这样或那样的方式通向中国和美国。”一个稳定、不断发展的中美关系，不仅符合两国和两国人民的根本利益，也有利于地区乃至世界和平、发展、繁荣。正是因为中美关系如此重要，所以全世界都在关注习近平主席的美国之行。

“我愿意同奥巴马总统就共同关心的重大问题深入交换意见，并同美国社会各界广泛接触，共商两国关系发展大计。我希望，在中美双方共同努力下，这次访问将加深两国人民友谊，拓展两国各领域务实合作，推动两国关系得到新的更大发展。”习近平主席 17 日在会见出席第七轮中美工商领袖和前高官对话的美方代表时，表达了此次访美之行的良好愿望，也让全世界看到中国推动中美关系向前发展的积极态度。中美关系的未来，毫无疑问就是构建“不冲突、不对抗，相互尊重，合作共赢”的新型大国关系。过去两年，习近平主席和奥巴马总统先后举行“庄园会晤”“瀛台夜话”，双方在构建新型大国关系的道路上取得了重要共识。这不仅为中美两国关系发展指明了方向，同时也是两国对世界的共同责任与共同使命。我们相信，习近平主席此次访美必将为中美构建新型大国关系注入新的动力。中美两国拥有许多重要共同利益，但由于历史文化背景、社会制度、发展阶段不同，两国间也存在一些矛盾和分歧，随着彼此交往不断加深，还会产生各种新的问题和挑战。因此，双方应在各个层面保持积极沟通，增进战略互信，消除战略疑虑，避免战略误判。据外交部长王毅介绍，习近平主席此访的一个重要目的，就是把中国和平发展、合作共赢的理念讲清，把中美合则两利、斗则俱伤的道理说透，把美国担心中美在对待当今国际体系和亚太秩序等问题上发生冲突的“心结”打开。实践证明，中美关系的本质是互利共赢。只要双方能从大处着眼，尊重和照顾彼此核心利益，避免战略误解误判，坚持以建设性方式妥善处理，分歧就可以得到管控，共同利益就可以得到维护，合作的深度和广度就可以得到加强。我们相信，习近平主席此次访美必将是一次增进中美合作共赢的历史性访问。

联合国成立 70 周年系列峰会是面向世界未来 10 年、联合国未来 10 年的一次外交盛会，也是近年来规模最大、级别最高、影响最为深远的一次会议，是联合国历史上的一件大事。作为联合国创始会员国、安理会常任理事国和联合国事业的坚定支持者，习近平主席此次将与世界各国领导人相聚联合国总部，将首次全面阐述以合作共赢为核心的新型国际关系理念，系统提出打造人类命运共同体的具体路径。这一主张首先是对联合国宪章宗旨与原则的继承和弘扬，也是对传统国际关系的超越和创新，对国际社会具有重要启示意义。同时，也充分彰显了中国领导人对多边主义的重视，充分体现了中国政府和人民对联合国的支持。我们相信，习近平主席此次联合国之行必将在中国同联合国合作历史上留下

深刻印记。正如王毅外长的展望，习近平主席此次美国和联合国之行将是增信释疑之旅、聚焦合作之旅、面向人民之旅和开创未来之旅。为中美友好合作而往，为世界和平发展而行，习主席此行一定能够进一步加深中美两国人民友谊，拓展双方各领域务实合作，推动中美新型大国关系建设取得新的进展，为维护世界和平、促进共同发展作出新的贡献。

## 光明日报评屠呦呦获奖：荣耀属于中国科学家

来源：光明网

2015 年 10 月 5 日，可以载入史册的时刻：瑞典卡罗琳医学院在斯德哥尔摩宣布，中国女科学家屠呦呦和另外两名科学家分享了 2015 年诺贝尔生理学或医学奖，以表彰他们在疟疾治疗等研究中取得的成就。这是中国科学家因为在中国本土进行的科学研究而首次获诺贝尔科学奖。

屠呦呦多年从事中药和中西药结合研究，突出贡献是创制新型抗疟疾药——青蒿素。2004 年 5 月，世卫组织正式将青蒿素复方药物列为治疗疟疾的首选药物，“中国神药”从此在世界各地显示奇效。近两百次的失败经历，刷新了人类医药史的新里程；半个世纪的艰难求索，换来了亿万人民命运的改变——中国科学家锲而不舍的科学精神与心怀苍生的人文情怀，值得所有人献上敬意。

中国科学家首获诺贝尔奖，是个体的功勋，也是群体的荣耀。作为一项有巨大象征性意义的奖项，它展现了中国科学家的探索态度、首创精神，展现了中国科技工作者前仆后继、精诚合作的传统，展现了中国医学科学的整体水平和人才储备，甚至表达了一个国家在科学研究领域的实力和底气。如同屠呦呦在此前获“拉斯克奖”时所言，“这个荣誉不仅仅属于我个人，也属于我们中国科学家群体”，诺贝尔奖的光芒也同样照耀其他参与青蒿素研发的研究者们，照耀那些在不同领域数十年如一日辛勤耕耘的科技工作者们，照耀那些心中怀着全人类命运的中国科学家们，无论他们是声名远播还是默默无闻。中医药刷新了人类抗击疟疾的新高度，这是新闻沸点，也是历史时刻。中医药在西方意义上的“科学”系统中一直扮演着外来者的角色，中医药理论也常常遭遇无法进行国际评估、无法衡量价值的尴尬，中国医学与西方医学的每一点碰撞，都折射了不同文化传统、不同话语系统交流对话的复杂情境。现在，“中国神药”青蒿素对人类

的贡献已经被确证，它以一个有力的角度，展现了中医中药的世界性意义，拓展了中国自然科学成果为世界普遍认可的空间，同样为中西方医学的互相启发、造福人类提供了更大的可能性。对一个国家而言，诺贝尔奖是肯定和鼓励，同样也是提醒和鞭策。围绕屠呦呦获奖产生的种种公众意见提醒我们，中国要进一步理顺科技评价和科技资源的配置机制，完善人才奖励和扶持机制，既要推出更多可以面向世界的科学家，也要学会主动引领世界的目光，投向杰出的中国科学家、投向卓越的中国科技成果。

## 白俄罗斯作家斯维特拉娜获得今年诺贝尔文学奖

来源：中国新闻网（北京）

根据诺贝尔官网消息，当地时间 2015 年 10 月 8 日下午 1 点，瑞典学院将 2015 年度诺贝尔文学奖颁给了白俄罗斯女作家、记者斯维特拉娜·阿列克谢耶维奇。据新华网中新网 10 月 8 日电据诺贝尔奖官方网站消息，诺贝尔文学奖于瑞典当地时间 8 日揭晓，获奖者为白俄罗斯作家、记者斯维特拉娜·阿列克谢耶维奇。

斯维特拉娜·阿列克谢耶维奇，记者，散文作家，擅长纪实性文学作品。出生于白俄罗斯，父亲是白俄罗斯人，母亲是乌克兰人。

已出版的著作有：《战争的非女性面孔》、《最后一个证人》、《铤制男孩》、《死亡的召唤》、《切尔诺贝利的回忆：核灾难口述史》等。其著作相继获得 1998 年德国莱比锡图书奖、1999 年法国国家电台“世界见证人”奖、2006 年美国国家书评人协会奖等奖项。另据东方早报报道，她写作纪实文学，记录了二战、苏联解体、切尔诺贝利事故等。她的独立新闻活动曾受到政府限制，《铤制娃娃兵》曾被列为禁书。

## 月是故乡明

文 / 周先媚

黄昏下，孤独的身影伫立在校园的小湖旁，看着身边来来往往的人群以及外面川流不息的车辆，一股浓浓的思乡之情漫上了心头，思念的心情被西下的残阳拉得好长、好远。今天是农历八月十五日，我国传统的中秋节，也是我国仅次于春节的第二大传统节日。因为今晚的月亮最大、最圆，民间都用在今晚阖家团聚，因此中秋节又被称为团圆节。

在这古老传统的影响下，每家每户的亲朋好友都会在这个日子里聚集在一起，共同赏月以及尽情享受团聚的快乐。

想着想着，乡愁在心中悄悄蔓延。转眼我到北京来了也快一年了，大学在教给我知识的同时也教会了我成长。当初的我任性、倔强，从没独自出过远门的自己非要和家长抗衡，选择了一个离家乡好远好远的北京，这当然也是后来才真正感受到的。

为了证明给父母和亲人看，我已经长大了，可以独自生活的很好，至少能够照顾自己了，我从来都是报喜不报忧。又或许是平时在学习中抑制住了自己的思念之情，此刻独自一人，分外地孤独和想念家乡的一切。热闹的校园格外地衬出我的凄凉，我是那样的想家，那个我曾经是那么厌恶、那么迫切想要离开的地方。而今，在这繁华的大都市，在这喧闹的学校，心里牵挂的却是家乡的一山一水，还有妈妈那最可口的饭菜。

家里每年到了八月十五，妈妈总会买好几种口味的月饼，有我最爱的蛋黄莲蓉馅月饼、哥哥最爱的水果月饼，还有她和爸爸最喜欢的豆沙月饼，我们也会像其他的家庭一样准备好丰盛的食物，总之这一天的快乐和团聚的那份喜悦丝毫不亚于春节。还有就是，我们还会一起赏月，这就像是家庭例会一样，每年都会“举办”。我还能记得那时候表姑家种了丝瓜，他们会用许多支架搭成一个棚来供它们攀爬和生长；我还清楚地记得那时妈妈会让我们两兄妹中秋节的晚上跑去丝瓜藤下，说是能看到牛郎和织女相会，哈哈，明知道不可能，我和哥哥每年也还是会去，当然看不到什么啊，还有好多虫子，但家里会因此增添许多笑声。现在想想那样不以为然的日子的确让人难忘。

时间实在是溜走的太快了，哥哥和我相继长大，也都选择了离家不近的城市，一个在北，一个在南，一家人想要像以前那样相聚也总是只能等到过春节。我今年的中秋是和同学一起过的，是自己买的月饼，也没有找到最钟爱的蛋黄莲蓉，就随便吃了一点点，很是想念家里的一切。记得去年的这个时候是父母一起送我来北京上学，我们一家人在北京过的节。而今天我们四个人在三个不同的城市，不知道哥哥有没有吃水果月饼，也不知道妈妈是不是也还买了好多种口味的月饼，是不是也准备了好丰盛的晚餐，但我知道他们一定像我想他们一样想我。

不知不觉整个校园就黑了一圈，夜晚悄然而至，夜晚下的大都市被远处的霓虹灯笼罩的神神秘秘，到处充满了暧昧。有时候我真希望能永远生活在美好的梦幻中，生活在温馨的故乡和幸福的童年里，自由自在，不被世俗所困扰。

中秋之月，照着家乡，照着我宁静的内心。家，永远是最美好的地方。

## 我的思念是圆的

文 / 刘娟

圆月，并不曾真正圆过，只因为相思人还在彼此思念着。

碧海年年，试问取、冰轮为谁圆缺？吹到一片秋香，清辉如雪。桂花飘、蚕丝绕、梦里她人香。又是一年仲秋月，又是一年异乡节。对月怀远，对月凝思，对月感伤，就让月光弥散着忧伤随风而去，连带着我家乡无边的思念，深深的追忆。

捧一轮皎洁的月光入怀，会感化凝重与通透的灵心，缓缓注入高山流水般的恬静，给我们多彩的生活增添了无限的遐想和寄托。翻开泛黄的日历，今日已是中秋佳节。

古有嫦娥奔月、吴刚砍树，今有学子思念家乡。中秋，说不上来的惆怅。可能是离家太远，可能是没有亲人的陪伴，可能是自己一个人太过孤独。梦里的家，如此温馨、和谐。妈妈的唠叨、爸爸的教诲、爷爷的冰糖葫芦、奶奶的棉花糖。是不是离开家人之后才发现这些本来应该团圆的日子和家人在一起有多么美好。电视机前的每一顿晚饭，那些爱心牌特色菜，那每一场画面都美的让人心醉。这些甜蜜的往事，即使平凡单调，可是品味起来也是甜甜的，温暖的。离开家已经很久了，这是离开家的第二个年头，异乡的生活总有一种说不出的味道，不是辛酸，亦不是美好。因为，中秋节的到来，更加深了在异乡求学的莘莘学子对家乡的怀念。

“月是故乡明”，没有对比就没有伤害，看着好友圈里各种朦胧月色、皎洁月光，又看了一下自己拍的京城月亮，越发想念那个陪伴自己长大的明月，和月光照耀下思念的家乡。有着五千年历史文化的国家，这个叫做中秋节的日子就代表着应该团圆。雨后的中秋夜愈发清冷，晚上一个人在校园里吹着冷风，默默看着她们在放孔明灯。你表面上看着很平静，波澜不惊，可你知道你内心有一个声音在叫嚣着：我想回家，我想陪伴在爸爸妈妈身边。抬头凝望月亮，对月祈福祷告，唯美的月色下演奏着你对亲人的思念，独舞着你对亲情与友情的渴望。

如果思念有声音，那它一定是一首绵延透露着淡淡忧伤的曲子。你听着它一直在你脑袋周围吟唱，目光和思绪也飘到了远方，只传来悠扬婉转的天籁之音。听着这首歌的我，呆呆的坐在月光下。一个人在他乡真的没关系，可是一个人害怕过节，特别是这种团圆的节日。可是我们终将要成长，要脱离父母的羽翼，并不是每一个你需要他们的时刻，他们都会陪伴呵护着你，所以你不要害怕，不要悲伤。月有阴晴圆缺，此时的离别，是为了下次更好的陪伴。

我想抓住时光，岁月的泪却沉在了眼眶。顺着心的方向，散开的回忆铺成了河，多想抓住时光，留住所有美好的过往。只愿记忆之中，独留你们的陪伴。

## 爱在左边

文 / 李诗晴

没有“白头生死鸳鸯浦”的轰轰烈烈，却也使“夕阳无语为之动”；没有“在天愿作比翼鸟，在地愿为连理枝”的海誓山盟，却也是“天长地久有时尽，血脉相连无绝期”的亘古永恒；没有“身似门前双柳树，枝枝叶叶不相离”的长相守，却有“但愿人长久，千里共婵娟”的默默祝愿。

飘落的桂花带不走凝固的记忆，穿越时空的凝重进入不会老去的岁月，蓓蕾般地默默等待，夕阳般地恋恋不舍，在心的远景里，在灵魂深处折射出两个字——母爱！

八月十五相思夜，望着相思月，倚坐相思椅；相思夜里话相思，句句相思语，浓浓相思意；手握相思笔，写下相思句，倾尽柔情只因相思你——我的母亲。

小时候，我总喜欢用手扣着母亲左手的玉镯玩，但过马路时母亲总让我走在右边，而她自己却走在左边，看着母亲光秃秃的右手臂，我非常想走到左边去，可母亲就是不肯，后来直到母亲把妨碍干活的玉镯换到右手，我才终于妥协。左边有什么弊端吗？我小小的幼稚的心灵中充满了疑惑。后来刚大一时，我和一个同学出去玩，我故意靠着左边走，路上车并不多，我想：左右有什么区别吗？只是右手要写字、吃饭，做左手不能做的事而已嘛！突然，一辆车从我后面飞驰而来。“小心！”同学大叫一声，一把就把我拉到了路边，看着刚刚擦肩而过的汽车我轻轻吁了一口气。原来走在左边这么危险啊！通过这件事以后，我总算明白为什么母亲一直要我走在右边了，那是因为左边有失去生命的危险。

现在走在马路上，看着一辆辆呼啸而过的汽车，我已经习惯去观察周围形形色色的路人：无论环着女朋友的男青年，拉着孙子小手的婆婆，还是挽着老伴胳膊的爷爷……无一意外，他们都走在左边，而把相对更安全的右边留给自己在乎的人。爱在左边——无声的表白！

的确，母爱无需用言语表白。今年我已经是一个大二年级的学生了，不会再对母亲爱吃鱼头的独特口味感到奇怪，不会再对母亲买给我的东西的品味感到无语，更不会再对母亲每次打电话时的重复唠叨感到厌烦……张爱玲说：因为懂得，所以慈悲。但我只想说：爱在左，感恩在右！

回想起成长道路上的种种片段：婴儿时的蹒跚学步和牙牙学语，孩提时代的背上识字和学前教育，学生时代的风雨无阻的接送和灯下陪读；生病时母亲对我不分日夜的守护，上学前的殷切叮咛，放学后的欢乐与忧愁；春日里的风筝和草地上的滚闹，夏日里的知了和河里的戏水，秋日里的郊游和树上的果实，冬日里的雪人和溜冰场上的追逐……

生日时，为母亲献上一份精心制作的小礼物，告诉她，我感谢她的养育之恩；节日时，为母亲送上一句衷心的祝福，告诉她，她是我心中永远的牵挂；闲暇时，打电话向她叙说生活中的琐碎，告诉她，我想她了。如果可以回家，见到她，我一定要给她一个拥抱并像她曾经夸我漂亮一样告诉她，她依旧美丽如初。

我从不不是一个感情细腻、精于词令的女孩，但对于母亲，我愿意用我为数不多的感情细胞和匮乏的词汇量向她表示我的感激之情。倘若我能使她头上少一缕白丝，眼角少一丝皱纹，心情更愉悦一分，我就觉得心满意足了。

血总浓于水，情莫过于亲。母爱如一股涓涓细流，虽无声，却能够滋润干涸的心灵。它平凡，却在平凡中孕育着一份惊人的伟大。母亲的爱将伴随我行走一生，无论将来漂泊的足音敲响何方，它都会一如既往地温暖我的心灵。

## 故乡，灵魂的归宿

文 / 肖延海

夜，一个人走在校园的路上，风吹树叶哗哗直响，南方的秋天是很少落叶的，一路上只有零星几片。只有看到校园那些已经熟透的木瓜时，才想起这是秋天了。走着走着，走完了林荫道，月光洒在我的脸上，内心突然一阵涌动，想起中秋马上就要来了。

我已经来到这个世界有七千余个日夜，但这却是我第一个没有和家人在一起的中秋，不免有些惆怅。去年中秋是在家里过的，那也是家姐要去学校日子，送她上车后，已接近晚上七点，独自一人骑车在回家的路上。路上行人寥寥，除了道路两边霓虹灯还能让我想起这是一个县城。入夜的风吹在身上，略有着寒意。想到过几天我也要离家，离开父母，不禁陷入了一阵沉思，虽然我已来到这个县城数年，并伴随着她成长。可每当我梦见我的故乡，梦到儿时的岁月，梦到常幻想着能回到童年时代，随着梦想到处飘飞时，灵魂深处总有一种归宿感觉。就像冲破荆棘的风，骄傲轻捷而又不驯。

这个城镇不是我的家，我注定只是一个过客。

我的故乡在闽东山区的一个小村庄，村庄很小也很美丽。那里的人们淳朴善良，日出而做、日落而息。孩童时的我常随着父亲在田里干活，坐在田埂和他一问一答，以至现在看到别人的父亲在回答那稚气未脱的儿子问题时，心里都有一股暖流在涌动。一天的忙碌后黄昏下一个年过而立的男人一手扛着锄头，一手牵着一个

步伐不稳小男孩悠悠走在回家的路上，夕阳中他们背影一点一点的慢慢走远，最后消失在夜幕中。回顾往事仿佛就在昨天。“总角之宴，言笑晏晏”，美好的时光总是过的很快。走着走着，不知不觉已到了宿舍，梳洗一翻，躺在床上，辗转反侧，难以入眠。想打电话问候父母报一声祝福，但夜已深。只有敲着手机排解寂寥。若我活在古代，此时此刻、此情此景、我定能写下成篇的诗歌。可能就像李白一样，兴酣落笔摇五岳，诗成笑傲凌沧洲。

乡愁应该是每个中国人都有的一种质朴的情感吧。正是这种情感使李白不远万里也要翻越那犹如天栈的蜀道；贺之章不顾耄耋之年也要归根故乡。但这种情感同时也是复杂的，漂泊的游子一面希望可以荣耀乡里，一面又有着对自己终生无法回到故乡的恐惧。“胡马依北风，越鸟巢南织”，此时此刻你也一定在眺望着故乡。眺望着故乡的山川溪流，聆听着故乡风吟鸟唱。脑海里又浮故乡一幕幕场景，开心的，难过的，希望着的，以及渴望着的；还有那些亲情、友情、爱情、历历在目，似乎刚发生过一样。青石板的老街上长辈曾携着我走过的地方，那脚步声仍旧扣打在我心上，斑驳的老城墙是否还有我和家姐的笨拙的涂鸦画，有没有翻新成了新模样？犹记得，山边村落午睡般的安详。村庄的阳光，映着忙碌的长辈的脸庞，分外温暖；小城的月色，照在我回望的床沿，总觉冷清。是不是有人也在思量着，越是远方，越是思乡；越是月圆，越是想念。

人总说，回不去的地方是家乡，到不了是远方。褪不掉稚气的孩子的脸当初执着的望向远方，而如今的少年成长却懵懂执着于回归，尽管游子会继续前行，尽管追求梦的初心会一如既往，但家乡这块净土一直是所有漂泊者永远的灵魂归宿。

## 月圆人满

文 / 肖丽星

中秋年年醉流苏，驾驭了心，路上的风景徐徐掠过，挟些许淡淡的愁，在这个临至金色十月的转角处，月色伴随着桂花香携带中秋而至。

月至当空，夜如柔水，本该归乡与家人团聚共赏秋月，而今却独处异乡，在这月圆之夜独自沉醉。月光倾洒而下，似乎带着游子对故乡和亲人深深的思念与祝福，同时也带去了亲人对身处他乡的游子最真挚的归盼，虽然身处千里之遥，却在这轮明月下彼此相连。

有这样一个古老的传说，天界的一位神仙早已交托神话里的“飞天”，在皎洁明月高挂蓝色天幔的八月十五的明月夜，身负重任，带着装有“生命密码”的月光宝盒，飞上月球，将这宝盒掩埋在广寒宫前五百丈高的月桂树下，因为这密码带有生命源泉的“沃沃灵气”，几千年来，醉心于仙道的吴刚无休无止的砍伐却怎么也无法砍断它。月桂树随砍随合，砍伐不尽……原来是因为这宝盒里住藏着一个顽皮的小精灵，它有着一个妙不可言的名字——“血浓于水的亲情”。

在忙碌的每一天里，我们每个人都希望能够和家人共聚。因为爱，因为亲情，我们无可选择的追逐着每天的梦。这种梦，就是中秋时，月亮洒下的清辉，披星戴月下，我们想象着内心的美好。

当朦胧月色携手与沁人心脾桂花香一起吹进你的心扉时，你是否还在他乡奔忙？负笈求学的游子无法把心意送到双亲的身旁，今夜——那山，那水，那人，那月，那风，那情，怎能圆得了我无尽的思乡梦…

“露从今夜白，月是故乡明”，故乡的明月承载了我对中秋所有的美好回忆与期盼，而如今高悬于顶的这轮明月带给在客居异乡的我的却是无尽的思念与孤寂。早已习惯了故乡那轮明月，伴随着幽静的黑夜带着平和与素雅气息，再相较于这喧嚣繁华都市的五彩霓虹灯相伴而来的明月，在这个中秋赏月的夜晚思乡思亲之情不由又添几许。“月是故乡明”明的不再是那轮圆月，而是那轮圆月所寄托的思念之情。外面的歌声再动听，不是乡音，外面的老人很慈祥，不是父亲和母亲。月儿，请捎去我的惦念：故乡，您还好吗？

一夜游子空望月，千里团圆起相思。父母食饼犹难尽，遥知故乡月最明。愿以此文，献给天下所有互相牵挂着彼此的亲人，让明月传达异乡游子的心愿与祝福，只愿月圆人满。”但愿人长久，千里共婵娟”，仅相信，不论相聚一堂或是天各一方，中秋夜里你心灵深处所思念的远方亲人，和你共举夜光杯，同饮中秋夜里团聚的暖人心脾且充满思念之情的酒。

在异乡游子的睡梦中，看见了世界上最美的笑容，那深深的皱纹里满是爱的痕迹，无论我们走的多么远，亲人的爱都会一直相伴左右；在月圆中秋，伴着一首老歌，和着无边的思念，我憧憬美好的明天，背着亲人的温暖踏上这条追梦之路。

# 这个夏天，让青春因志愿服务绽放别样风采

文/张丽敏



作中遇到了诸如因用餐权限或餐厅要求禁止宾客将食物、饮料带出用餐区所造成的小摩擦，但通过向客人微笑示意和耐心的劝解，我们的工作终究得到了客人的谅解和支持。最令我印象深刻的是，许多外国友人在我们的劝解下会笑着说“Thank You”，将吃完的食物扔到垃圾桶或者吃完再离开用餐区，还有许多友人会向站岗的我们主动用中文问好，一句“你好！”、“谢谢”，常常让我忘记因连续长时间保持同一姿势的站立而带来的颈椎、腰椎的不适感，而拿出更饱满的精神，去面对他们同样投来的感谢的目光。在我看来，志愿服务无论岗位，无论大小，坚持与奉献之下，必定会收获意想不到的心得体会和更大的成就感与快乐。正如在我所参与的鸟巢VIP餐厅服务工作中，成功完成任务离不开“信心、恒心、耐心、专心”这四个“心”。相信自己一定能做好这项服务工作是“信心”，无论在餐厅的哪个位置，用持之以恒的态度为宾客指路、引导、劝解、安慰是“恒心”，耐心地向宾客解释进入餐厅用餐的权限要求和食物饮料不准带出的规定是“耐心”，专心致志把本职工作做好，就能给宾客带来暖心的服务，为餐厅创造良好的用餐秩序，为用餐区带来积极向上、热情洋溢的氛围是“细心”。当然，成功的志愿服务离不开伙伴们的共同努力，每一次的问候、关心、替换、轮岗，都是我们彼此加油、打气，共同陪伴和立志为鸟巢VIP餐厅提供优质服务的真实写照！

七年前，我只是一名初中生，无缘北京奥运会志愿服务工作。而七年后的今天，我通过自己的努力成为了一名世锦赛志愿者，和我可爱可亲的同学、同伴们为展示北京形象、展现志愿服务精神而共同努力。这个夏天，我们在鸟巢见证了牙买加闪电博尔特的不可战胜，亲历了中国军团在男子4X100米创造历史，目睹了诚如解说般世界级高水平的属于中国观众的人浪，也无数次为无论是打破世界纪录、赛季纪录、国家纪录还是个人纪录的运动员起身欢呼鼓掌。第一次，我们以志愿的名义，为祖国服务。第一次，我们以国家的名义，向世界问好。我想，我大概永远不会忘记8月22日下午5时的开幕式上，习大大宣布世锦赛正式开幕时的全场欢呼和万众喝彩，也永远不会忘记我和我的伙伴们一起，和全场观众朋友们一起起立高唱国歌、看五星红旗在鸟巢缓缓升起时内心的澎湃与激动、自豪与骄傲。感谢世锦赛，让我们这样一群有相同志愿服务心声的青年们一起相聚在鸟巢的蓝天下共同谱写属于我们的志愿服务之歌，让我们有幸与首都43所高校的2600多名青年一起努力。因为这首都80万大学生万分之一的幸运，让我们成为了世锦赛的亲历者、历史的见证人，成为了中国强盛的幸运儿，让我们得以有幸通过自己的努力，也为世界舞台增光添彩，让“鸟巢新一代”成为鸟巢最美丽的风景。

这个夏天，青春因志愿服务而绽放别样风采。不想说再见，不舍说再见。青春，志愿，我们不说再见。世锦赛之旅虽然结束，但志愿服务永无止境。我愿意用今后的努力，将志愿服务之路绵延远方，将奉献、友爱、互助、进步的志愿服务精神成为实现自己职业生涯规划与人生目标和理想的前进动力！

从参加校选初试到北京市复试，从最终录取到接受培训，从注册制证到正式上岗，这个夏天，我的心紧紧关注着2015北京国际田联世界田径锦标赛的各项动态，紧紧牵挂着我即将服务的岗位和即将参与的工作。作为一名接待部鸟巢VIP餐厅服务的志愿者，伴随着8月22日下午国际田联大家庭成员、国际田联理事会代表等贵宾的陆续到场，从一个温馨的微笑、一个婉转的引导手势开始，我的世锦赛志愿服务之旅，正式拉开帷幕。

鸟巢VIP餐厅位于鸟巢主席台后方的三层贵宾区，在本次世锦赛服务中承担着国际田联休息区的重要角色。身为一名VIP餐厅的志愿者，我们的工作不仅仅是协助贵宾进行引导和问询，还包括检查贵宾证件所佩戴手环是否符合进入VIP餐厅用餐的权限，这不仅关系到VIP餐厅对于国际田联贵宾的服务质量，还关系到如果有运动员进餐将会影响其检验合格、比赛情况等等，稍有不慎，有可能就会造成餐厅用餐秩序混乱、服务工作无法正常开展等情况，所以，即便是在VIP餐厅，我们依然要面对每天近1500人次的客流量和庞大的用餐人群、通行人员以及由经过VIP通道前往看台观看比赛的普通观众，我们的工作仍然不容小觑，要求我们必须有敏锐的目光和高度集中的精神，用饱满的热情和优质的服务去面对每一天的工作且不可以有丝毫懈怠。尽管在我们的志愿服务工

作中遇到了诸如因用餐权限或餐厅要求禁止宾客将食物、饮料带出用餐区所造成的小摩擦，但通过向客人微笑示意和耐心的劝解，我们的工作终究得到了客人的谅解和支持。最令我印象深刻的是，许多外国友人在我们的劝解下会笑着说“Thank You”，将吃完的食物扔到垃圾桶或者吃完再离开用餐区，还有许多友人会向站岗的我们主动用中文问好，一句“你好！”、“谢谢”，常常让我忘记因连续长时间保持同一姿势的站立而带来的颈椎、腰椎的不适感，而拿出更饱满的精神，去面对他们同样投来的感谢的目光。在我看来，志愿服务无论岗位，无论大小，坚持与奉献之下，必定会收获意想不到的心得体会和更大的成就感与快乐。正如在我所参与的鸟巢VIP餐厅服务工作中，成功完成任务离不开“信心、恒心、耐心、专心”这四个“心”。相信自己一定能做好这项服务工作是“信心”，无论在餐厅的哪个位置，用持之以恒的态度为宾客指路、引导、劝解、安慰是“恒心”，耐心地向宾客解释进入餐厅用餐的权限要求和食物饮料不准带出的规定是“耐心”，专心致志把本职工作做好，就能给宾客带来暖心的服务，为餐厅创造良好的用餐秩序，为用餐区带来积极向上、热情洋溢的氛围是“细心”。当然，成功的志愿服务离不开伙伴们的共同努力，每一次的问候、关心、替换、轮岗，都是我们彼此加油、打气，共同陪伴和立志为鸟巢VIP餐厅提供优质服务的真实写照！

[北京设计周 --- 东城] ▶ [“瑞士最美书”展] 曾获得红点交互设计奖、TDC年度设计奖、瑞士设计奖、瑞士最美书等众多奖项的瑞士著名设计工作室Prill Vieceli Cremers两位创始人，Tania Prill 和 Alberto Vieceli 将

利用“敬人纸语”丰富的纸材、齐备的手工工坊和手工教室进行专属主题的workshop。  
时间：9.24-10.25  
地址：东城区地安门东大街甲89号福祥胡同敬人纸语



[北京设计周 --- 西城] ▶ [克雷兹的建筑素描]

这个展览在他世界各地的设计作品中挑选

出几百幅草图，其中每个项目展出10到20幅。在展厅中央的桌子上将展出每个项目5幅，共50幅施工图纸它们反映出建筑要素之间，即结构、空间和光影的关系，从而揭示出建筑师思考的轨迹。

时间：9月25日至11月26日

地址：西城区ADA画廊

▶ [潮流猎人]

▶ [约翰莫尔绘画奖(中国)历届获奖者作品巡展]

迄今为止，约翰·莫尔绘画奖(中国)，作为一个两年一届的艺术赛事，已经成功举办了三次(2010,2012,2014年)，它的模式源自英国约翰·莫尔绘画大赛——一个始创于

1957年，至今仍是英国重要的绘画奖项。展期：艺术家个体间击鼓传花式的推荐方式，推荐自己认同的艺术家朋友；以最自然的状态，轻松、游戏性的推荐方式，将权力转交给艺术家；用不可控的推荐机制创

世界上有各种各样的潮流趋势，其中潮流猎人已经越来越方式，将权力转交给艺术家；用不可控的推荐机制创生，大众化。时尚已经成为当代社会不可或缺的一部分，是展现一种活态而生动且没有预期的展览！现代展期：2015.09.22 -- 2015.10.18

每日必修课并且深植于老百姓心中。本次展览将展出67个地址：今日美术馆2号馆1层 今日艺术橱窗  
个地址：今日美术馆1号馆4层



相当著名的西班牙时装设计师的作品。他们都独一无二，▶“不朽的梵高”感映艺术展—北京站 具有不可替代的价值。时间：9.24-12.20

地址：朝阳区工体南路甲1号塞万提斯学院一层展览厅 时间：2015.09.08 - 2015.12.06 (10:00-21:00)



场地：(北京)朝阳北路101号



▶ [2015“喂 未来”：找朋友——发现青年艺术家 第六期]

2015年“喂，未来：找朋友——发现青年艺术家”是一种新的方式发现未曾关注的、新鲜的青年艺术家。开创性的运用去中心化的模式，不设策展人，仅通过艺术家个体间击鼓传花式的推荐方式，推荐自己认同的艺术家朋友；以最自然的状态，轻松、游戏性的推荐方式，将权力转交给艺术家；用不可控的推荐机制创生，展现一种活态而生动且没有预期的展览！展期：2015.09.22 -- 2015.10.18

地址：今日美术馆2号馆1层 今日艺术橱窗

